

## સ્વાશ્રય.

ત્યારે હું બોલું છું, ત્યારે તમે બે કામ કરો છો.  
એક સાંભળવાનું અને બીજું મારા તરફ જોવાનું.

આજે હું તમને પણ ચિત્ર બતાવવા માગું છું. એમાં  
મારો ઉખાણો છે. તમે ઘણાં ઉખાણાં સાંભળ્યાં હશે. “હમ-  
ટાલ માંહે પોલ ઉપર છતર છાયા, માફ વરત છોડે તેને  
આયુ’ સોનાના પાયા.” તેનો જવાબ તમે “ પીપ ” આપો  
છો. આ મારા ઉખાણાનો પણ જવાબ આપશો.

આ પહેલું ચિત્ર લંગડા માણસનું છે. તે પોતાની  
લાકડીને આધારે મુશીબને ચાલી શકે છે. બીજું ચિત્ર  
તરતી છેકરીનું છે. તે કેવી આનંદથી તરે છે. પાણી પર  
પોતાના પગ અક્ષણે છે. તેથી પાણીના છાંટા ઊડે છે. તેને  
મજા પડે છે. પણ થોભો. બારીકીથી તપાસો. તેના હાથ  
નીચે ડુંબડાં બાંધેલાં છે; તેથી તેનું ‘માયુ’ પાણીની બહાર  
રહી શકે છે.

હવે ત્રીજું ચિત્ર જુઓ. આ નાનું સુંદર “ કૂલની  
ગેંદા જેવું બાલક ” ચાલતાં શીખે છે. માનો હાથ ઝાલી  
ચાલે છે. મને આનંદ થાય છે-ઘણો જ આનંદ થાય છે

કે લંગડો માણસ લાકડીની મદદથી પણ ચાલી શકે છે. બાલીકાને તુંબડાં બાંધેલાં હોવાને લીધે તેને ડુબવાનો ભય નથી. અને બાલકને પોતાની માના હાથનો ટેકો છે; તેથી તેને પણ પડવાની ધીક નથી.

પણ, પણ—આખરે તો મારે માથું ધુણાવવું પડે છે. દીલગીર થાઉં છું. મને તેમાં કંઈક ખામી લાગે છે. અધુરું લાગે છે. આ મારો ઉખાણો છે. તમે સમજી શકો છો ? જવાબ આપી શકશો ? બોલો, આ ચિત્રમાં શી ખામી છે. આમાં અપૂર્ણતા કેમ લાગે છે.

લંગડો માણસ, તરનારી છોકરી અને ઘુંટણીએ ચાલતું બાલક, પોતાના ઉપર આધાર રાખતાં નથી. એકલાં પોતાની મેળે કરી શકતાં નથી. બીજાનો, બીજી બહાનની વસ્તુનો તેમને આશ્રય રાખવો પડે છે. લાકડી, તુંબડાં, અને માનો હાથ.

આપણે લંગડાને સારો કરવા માગીએ છીએ. પોતાના જ પગથી, લાકડીની મદદ વગર, તે ચાલી શકે એવો જોવા માગીએ છીએ. આપણે બાલાને પોતાની મેળે, તુંબડાં બાંધ્યા સિવાય જ, તરતાં જોવાને ઇચ્છીશું. બીજા તરનારાઓ, જેને તારા કહે છે, તેની માફક, તે તરી શકે, માછલાં, મગર, અને બીજાં જળચરની માફક તરી શકે, એ આપણને વધારે પસંદ પડશે. આ નાના બચ્ચાને આપણે પોતાના જ પગથી ચાલતો—માના હાથના ટેકા સિવાય ચાલતો

- ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાશિદ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૮૦૭૮ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ૨૫૧૧૫

વિષય ૬ - ૬

જેવા માગીએ છીએ. દુઃકમાં આપણે સર્વને પોતાના જ બળપર આધાર રાખતાં જેવા માગીએ છીએ. સ્વાશ્રયી જેવા માગીએ છીએ આ મારા ઉખાણુનો જવાબ છે. મારી વાત બહુ કીમતી છે, માટે બરાબર યાદ રાખજો.

સ્વાશ્રય શબ્દનો અર્થ શબ્દકાષ અગર કાઠને પૂછ્યા સિવાય જ તમારે સમજવો જોઈએ. સ્વ+આશ્રય=પોતાના જ બળ પર આધાર રાખવો.

તમે પક્ષીનાં ચિત્રની ચોપડી જોઈ હશે. ઘણાં ખરાં પક્ષીઓ તો તમે જાતે જોયાં હશે. ચકલી પોતાનાં બચ્ચાંને કેવી રીતે ખવડાવે છે, તે પણ જોયું હશે.

આજે જ્યારે હું નિશાળમાં આવતો હતો ત્યારે મેં રક્તાપરના એક ઘરમાં એક માતા-ઘણીજ પ્રેમાળ માતા-જોઈ હતી. તે પોતાના પુત્રને કપડાં પહેરાવતી હતી. ઘોતલી પહેરાવી. પછી વહાલથી એક ચુંબન કર્યું. પહેરણુ પહેરાવી બીજું ચુંબન કર્યું. કોટ પહેરાવી ત્રીજું કર્યું. ટોપી પહેરાવી ચોથું અને બુટ પહેરાવી પાંચમું ચુંબન કર્યું. છેવટે પગથી તે માથા સુધી—નખશિખ પર્યંત—નિહાળી કહ્યું. “ બેટા, તું પ્રભુનો પેગંબર છે. મારો દેવ છે. હિંદની, ભારતભૂમિની ભવિષ્યની આશા છે. ”

વારૂ, પણ તમે વિચાર કરો કે આ બરાબર છે ? શોભ્ય છે ? શું ચકલીનાં બચ્ચાંને હંમેશાં તેનાં માળાપેજ ખવડાવવું જોઈએ ? શું સંતાનોને હંમેશાં માએજ કપડાં

પહેરાવવાં જોઈએ? ના. ના. તમને તે કદીપણ નહિ જ ગમે. બચ્ચાંએ મોઢું થતાં—“ ખાતાં ઊડતાં શીખીને જનકનો, =પિતાનો સાથ તજવો જોઈએ.” સ્વતંત્ર રીતે પોતાનો ખોરાક મેળવવો જોઈએ. સ્વાશ્રયી થવું જોઈએ.

અને બાળક? થોડા વખત પછી તે પુખ્ત ઉંમરનો થશે. પોતાને ધંધો વળગશે. માતા તે વખતે ઘરડી થઈ હશે. કાળાં મટી ઘોળાં થયાં હશે. ભાઈ બહારગામ કમાવા જશે. વેપાર ધંધો કરવા જશે. મા તેને વળાવવા જશે. ભાઈ બહાર ગામથી કમાઈ લાવશે. માબાપને ઘડપણમાં આરામ આપશે. ખરેખર આમ થવું જ જોઈએ સંતાનોએ સ્વાશ્રયી થવું જ જોઈએ.

હવે આપણે જુદી જાતનો સ્વાશ્રય જોઈએ.

૧. પોતાના બળપર ભરોંસો રાખવો જોઈએ.

બળમાં સ્વાશ્રયી થવું જોઈએ.

તમને એક જાણીતી વાત કહું. એક વીર પુરૂષ હતો. તેનું વહાણ એક વખત ભરદ્વરિયે ભાગ્યું. તે તરતો તરતો એક બેટકપર જઈ ચઢ્યો. તેની પાસે કંઈ પણ સાધન ન હતું. એકલો હતો. ઘણા વખત પાણીમાં ભીંજાએલો રહેવાથી તેને શરદી થઈ હતી. ભૂખ કકડીને લાગી હતી. છતાં તે વીરપુરૂષ હતો. કાપુરૂષ નહતો.

જ્યારે તેણે ટાપુ છોડ્યો, ત્યારે પાછળ સુંદર સગવડ-

વાળું ઘર, સઘળું ભેંધતું રાચરચીલું, ગાયો, ભેંસો, બળદ  
 વગેરે મૂક્યું હતું. આ બધું પોતાને જ હાથે તેણે સંપાદન  
 કર્યું હતું. ખેટમાં વસ્તી પણ નહતી. તે માત્ર એકલો જ  
 હતો. પ્રથમ તેણે એક તરાપો બનાવ્યો. પછી એક ઝુંપડી  
 બાંધી. પછી તેની આબુબાબુ ફરતો વડો કર્યો. પછી વાસણ  
 કુસણ, હળ લાકડાં, ખુરશી ટેબલ, દીવો, છત્રી વગેરે વ-  
 સ્તુઓ બનાવી. એક ખેતર બનાવી તેમાં વાવેતર કર્યું, અને  
 છેવટે જંગલી ગાયો ભેંસો બળદ પણ લાવ્યો અને  
 તેને પાળ્યાં.

ધારો કે કદાચ તમેજ વહાણમાં-આગખોટમાં મુસા-  
 ફરી કરતા હો ને આવો વખત આવે, તમારું વહાણ તમારી  
 આગખોટ ભાગે, તો તમે તે વીરપુરુષ જેવા સ્વાશ્રયી થાઓ ?  
 તેણે કર્યું તેવું બધું તમે કરી શકો ? હા. હા. સાહેબ કરી  
 શકીએ. વાડ, ધારો કે તમે કરી શકો. પણ ઓ નાના  
 બીરાઓ ! ભારત ભૂમિની ભવિષ્યની આશાઓ ! હું તમને  
 કહું છું કે તેવો પ્રસંગ આવતા અગાઉ અત્યારે પણ તમે  
 ઘેર થોડે થોડે જેમ બને તેમ સ્વાશ્રયી થતાં શીખો. કમરણ  
 કે ડુબવાની અણી ઉપર તરતાં શીખાશે નહિ. ઘર લાગે  
 ત્યારે કુવો ખોદાશે નહિ !

હું ધારું છું કે બહુજ સ્પષ્ટ રીતે તમે હજી સમજી  
 શક્યા નથી. મને બીજો દાખલો આપવા દો.

આપણો વીર પ્રતાપસિંહ જ્યારે નાનો હતો, ત્યારે

બીજા પાસે બધું તૈયાર રખાવતો. બીજાં, કપડાં પહેરાવે તો પહેરે, નવાડે તો નહાય, ખવાડે તો ખાય, અને કોઈ તેડી લે તોજ ફરવા જાય. એક દિવસ લોજન સમયે તે ગાતો હતો:—રજપુતો—ભારતભૂમિના પુત્રો.

નવ થાય ગુલામ નવ થાય ગુલામ. અને  
 “ નથી રે જીવવું પર આશે છે પારકી આશ નિરાશ,  
 નથી કર ધરવો કો પાસે સ્વાશ્રયનો છેજ ઉલ્લાસ;  
 કંઈ પુણ્ય પ્રભાજ પ્રવેશી, અહીં દે અમને ઉપદેશ,  
 અમે દેશી દેશી દેશી એ દિવ્ય અમારો દેશ. ”

તેની માતાએ આ સાંભળ્યું. તે બોલી “ બેટા, તું  
 ધારે છે કે રજપુતો કદી પણ ગુલામ નહિ જ થાય ? ”

“ હા. હા. માતા. ” પ્રતાપે જવાબ આપ્યો. “ ત્યારે  
 હું રજપુત—રજપુતાણી નથી ? ” “ મા, ખરેખર તું રજ-  
 પુતાણી છે જ. અરે ! એક ખરી રજપુતાણી છે. ”  
 “ શું ત્યારે મારે ગુલામ થવું જોઈએ ? માએ કહ્યું. “ ના.  
 ના. કદી નહિ. એ સિંહજી ! તારું બચ્ચું પણ સિંહજી  
 છે. શું તે તને ગુલામ થવા દેશે ! અરે, તે પહેલાં તો ધડથી  
 માથું છુટું પડે છુટું ” પ્રતાપ આટલું બોલતામાં તો ઉશ્કે-  
 રાઈ ગયો. જાણે કોણ એવો આ દુનિયા પર હયાતી ધરાવે  
 છે કે પોતાની માતાને ગુલામ કરે-કહે-ધારે. અરે, જો  
 હોય તો તેના દુકડે દુકડા કરી નાંખે, એવો તેનો દેખાવ  
 થયો. “ ત્યારે બેટા પ્રતાપ, તું મારો ગુલામ—તાબેદાર કેમ

રહે છે. દરરોજ હું તને નવાડું તો જ નહાય, ખનાડું તોજ ખાય ! ”

પ્રતાપની વીરતા સહેજ ઝાંખી પડી-ફીક્કો પડ્યો. પણ આ પછી તે કદી પણ ખીન્ન ઉપર આધાર રાખતો નહિ. સ્વાશ્રયી થયો. આપણે પણ આપણી મેળેજ સર્વ કરવું જોઈએ.

## ૨. ભણવામાં સ્વાશ્રય.

પૂજ્ય રાનડે જ્યારે અભ્યાસ કરતા હતા, ત્યારે વાંચતાં વાંચતાં કોઈ નવો શબ્દ આવે તો, તેના પર પોતાની મેળેજ પુરતો વિચાર કરતા. શિક્ષક અગર કોઈ સહાધ્યાયી પાસે હોય તો તેને કહેતા કે મને કહેશો નહિ. મને મારી મેળેજ સમજવા દો.

પૂજ્ય ગોખલે જેવા ગરીબ વિદ્યાર્થીઓ મ્યુનિસિપાલિટીના ફાનસથી વાંચી મોટા થયા હતા ફીના અગર પુસ્તકોના પૈસા તો નહતા પણ વાંચવાનું દિવેલ પણ તેમને મળતું નહિ. આવા મહાન કર્મવીરોનાં જીવન તમે વાંચો તો તમને સ્વાશ્રય વિષે બહુજ સંજીન જાણવાનું મળશે.

આવીજ એક ઉત્તમ ચિત્રકારના સખંધમાં વાત છે. તે તેના કોઈ મામાને ત્યાં રહેતો હતો. મામા તે વખતનો એક સાધારણ ચિત્રકાર હતો. તેનું ઢોકેમાં સાધારણ માન હતું. તે જ્યારે જ્યારે બહાર જતો, ત્યારે આપણા બાલક ચિત્રકાર તેનાં સાહિત્યોથી કામ કરતો. એક વખત તે મામાની



નજરે પડ્યો. મામે તેને ખૂબ ધમકાવ્યો, ને પોતાના ખંડમાં ના આવવાને કહ્યું. કારણ તેનું એક ચિત્ર તેણે જોયું. તેમાં ઉત્તમ પ્રકારના ભાવો જોયા. ચિત્રકળાનો અપ્રતિમ નમુનો તેને દેખાયો. જો તે શીખે તો પોતાને કોઈ પૂછે ના. છેવટે તેને મારી કાઢી મૂક્યો. પણ સ્વપ્રચલનથી-સ્વાશ્રયથી તે એક મહાન ચિત્રકાર નિવડ્યો.

હવે તમે શું પસંદ કરશો ? તમારી મેજે તમે કામ કરશો કે માતાપિતા અગર શિક્ષક કહે ત્યારેજ લજીશો.

સ્વાશ્રય સઘળું કરી શકે છે. તે તમને પથારીમાંથી વહેલા ઊઠાડે છે, સ્વચ્છતા રાખવા કહે છે, નિશાળે નિયમિત મોકલે છે, ખૂબ લણે. દેશને તારો. એમ પોકારે છે. સ્વાશ્રય અહા ! તારામાં શી શી ખૂબીઓ નહિ હોય !

ખરે સ્વ શબ્દમાંજ એવી કંઈક લલક છે, એવી કંઈક મીઠાશ છે. એવું કંઈક ચેતન છે, કે જેનું વર્ણન સ્વજ કરી શકે. તમે સ્વ વાળા બધા શબ્દ શીખજો, સ્વાશ્રય. સ્વદેશ. સ્વતંત્રતા. સ્વરાજ્ય. સ્વાભિમાન સ્વાર્પણ.

## ૨. કામમાં-ધંધામાં સ્વાશ્રય.

અનાજના સુંદર ખેતરો ઉપર સૂર્યનો તડકો પડતો હતો. પાક લચી જતો હતો. ડુડાંથી થડ નમી પડતાં હતાં. શિયાળાનો ઠંડો પવન ધીમે ધીમે વાતો હતો. પાક ગાયન કરતો હતો. વાનારા, તું લણી લે, આ પાક અનૈરો મોંઘારે.

ખેડુતે પોતાની ઝુંપડીમાંથી નીકળી, ખેતરમાં ફરતાં ફરતાં, પોતાના પુત્રને કહ્યું “ બેટા, પાક તૈયાર થઈ ગયો છે. આપણાં સગાંવહાલાં, આડોશીપાડોશી વગેરેને હવે બોલાવવાં જોઈએ. કાલથી, તેમની મદદથી આપણે આ પાક લણીશું. ”

અરે આફત આવી ! આફત. ખેડુત ઉભો હતો ત્યાંથી થોડે દૂર એક સુંદર નાન્યુક બોડ હતી. શાહુડી પોતાનાં બચ્ચાં સાથે તેમાં રહેતી હતી. હવે પાક લણશે એટલે બોડ લાંબવાની. અરે તેઓ ક્યાં રહેવા જશે !

બચ્ચાંએ સાંભળ્યું. મા આવી ત્યારે કહ્યું. “ મા સવારે ખેડુત સગાંવહાલાં, આડોશી પાડોશીની મદદથી આ પાક લણવા માગે છે. આપણે ક્યાં જઈશું ? ” માએ કહ્યું “ બચ્ચાંઓ, ખેડુત જ્યાં સુધી સગાં વહાલાં પર આધાર રાખે છે ત્યાં સુધી, આપણે ફીકર રાખવાની નથી. મને ખાતરી છે કે પાક લણાવાનો નથી. ”

તેજ પ્રમાણે થયું. સૂર્યોદય થયો. સવારનો મધુરો ધ્વન વાવા લાગ્યો. ખેડુત આજે પણ તેનાં સગાંવહાલાં, આડોશીપાડોશી કોઈ આગ્યું નહિ. ખેડુતે પુત્રને કહ્યું. “ કાલે તો તું તારા કાકા વગેરેને બોલાવી લાવજે. સવાર-માંજ આપણે કામે વળગીશું ”

બચ્ચાંએ ફરીથી જે સાંભળ્યું હતું તે માને કહ્યું. માએ તેનો તેજ જવાબ આપ્યો. “ બચ્ચાંઓ, ખેડુત જ્યાં

સુધી બીજા પર આધાર રાખે છે, ત્યાં સુધી આપણે નિ-  
ર્ભય રહેવું.”

બન્યું પણ તેમજ. સૂર્યોદય થયો. સવારનો મધુરો  
પવન વાવા લાગ્યો. પણ કંઈ આવ્યું નહિ. ખેડુતને આથી  
ઘણું જ લાગી આવ્યું. તેણે એકદમ પોતાના પુત્રને કહ્યું,  
“બેટા, બે દાતરડાંની જોડ સવારે તૈયાર રાખજે. આપણે  
આપણી જાતેજ કાપીશું. ખરેખર, આપ સમાન બળ નહિ  
ને મેઘ સમાન જળ નહિ. પારકી આશ સદા નિરાશ.”

બન્યાએ જ્યારે માને કહ્યું, ત્યારે તે બોલી, “સંતા-  
નો ચાલો, હવે આપણે એકદમ બીજા ખેતરમાં જવું જોઈએ.  
હવે કામ થશેજ. સૂર્યાસ્ત થતા સુધીમાં તો જોડ સુધીનો  
સમજા પાક કાપી નાંખ્યો. સ્વાશ્રય શું ન કરી શકે ! જે  
ધારે તે કરી શકે છે.

#### ૪ રમતગમતમાં સ્વાશ્રય.

અરે તમે કહિશો કે, “મેં બહુ કામ કર્યું. ચાલો,  
હવે રમવા જઈએ.” વાડ, ઘડીઆળને વાગવા દો. ભલે,  
ઘંટને વાગવા દો. કામ બંધ થશે. નિશાળ બંધ થશે. પણ  
શું સ્વાશ્રય અટકશે ?

મેં એક ભાઈબેનને જોયાં હતાં. તેમનાં નામ-ના.  
મારે તેમનાં ખરાં નામ ના દેવાં જોઈએ. આપણે તેમને  
રૂખી અને જીવણુ નામથી ઓળખીશું. રૂખી જ્યારે કામથી

પરવારી રહી, ત્યારે રમવા દોડી ગઈ. શું રમવું તે સમ-  
જાયું નહિ. છેવટે તેણે ઓ ઓ ઓ ઓ.....કરીને ખૂંચી  
પાડી. ફળીઆમાંનાં દરેક જણ લેગાં થઈ ગયાં. પૂછતાં તેણે  
કહ્યું. “શું કરું કંઈ ના સૂઝતાં મેં આવું કર્યું.”

હવે તેનો ભાઈ જીવણ, અધ્યાસ વગેરે કામથી પર-  
વાયો. રમવાનો વખત થતાં રમવા બેઠો. નાનાં નાનાં,  
ભાંગેલાં ઠીકરાંમાંથી ઈંટો બનાવી એક સુંદર નાનકડું ઘર  
બનાવ્યું. પોતાની પાસેના રંગથી રંગ્યું. પોતાનાં પુતળાં  
તેમાં મૂક્યાં. બે ચાર નાના છોડ લાવી આગળ બગીચો  
બનાવ્યો. પછી કાતર લાવી કાગળમાંથી, ટેબલચુરશી, પલંગ,  
લેમ્પ વગેરે કાપી તેમાં ગોઠવ્યું. ઘોડા, કુતરા, બળદ, ગાયો,  
ભેંસો પણ બનાવી તેમાં બાંધી. વળી નાનું એન્જિન ને  
હજીબ બનાવી ગાડી ચાલતી દેખાડી. પાસે ખાટો ખોદી  
તેમાં પાણી રેડી, દરિયો ગણી, કાગળનું વહાણ બનાવી  
તેમાં મૂક્યું. એક બહુન પણ બનાવ્યું. સળીઆ ખોસી  
દ્વારા બાંધી તાર બનાવ્યા. પછી માની પાસે દોડી ગયો.  
“વહાલી મા, જરા પધારો તમારા જીવણનો વૈલવ જીઓ.”  
તેને અપાર હર્ષ થયો. જાણે પુત્રના બનાવેલા સ્વર્ગમાંજ  
તે બેઠી છે. પછી વખત થતાં તે જમી પરવારી સૂઈ ગયો.  
હવે જીવણ બ્યારે મોટો થશે, ત્યારે એકલો પણ સુંદર  
રીતે આનંદ મેળવી શકશે. પોતાનો ગમતનો વખત કેમ  
ગુજારવો તે તેને આવડશે.

સ્વ, સ્વ, સ્વ, મેં કેટલી વખત સ્વ શબ્દ વાપર્યો. સ્વાશ્રયી લોકો હંમેશાં પોતાનોજ-સ્વનોજ વિચાર કરે છે. પહેલાં સ્વનેજ સુધારે છે. એક મહાન લેખક કહે છે કે:—“જો દરેક જણ પોતાની મેળે સુધારે તો આખો દેશ, અરે આખી દુનિયા એકદમ સુધરી જાય.”

હું તમને એક વસ્તુ બતાવવા માગું છું. તે આ પેટીમાં છે. તે પોલાદની સાંકળ છે. તેને ઘણા ચળકતા આંકડા છે. તેઓ એક બીજા સાથે જોડાયેલા છે. તેમનામાં મજબુત સંપ છે. તે તોડી શકાય એમ નથી. જ્યારે તમે તેને ખેંચશો, ત્યારે દરેક કડી બોલશે કે, “હું નહિ તૂટું.” દરેક એમ કહે છે કે, “સાંકળમાંની હું એક કડી, મારો ભાગ બરાબર બજવીશ.” કોઈ કડી એમ નથી કહેતી કે મારે શું કામ ધસાવું. મારી સાથેની કડી ધસાશે. આખરે તમારા હાથ દુખશે. તમે તોડી શકશો નહિ.

આપણે પણ હિંદ માતાના, આર્યજાતિની સાંકળના આંકડા છીએ. તમે એક આંકડો છો. હું બીજો છું. એમ સાંકળ બને છે. આવા તેત્રીશ કરોડ આંકડા છે. આપણે દરેક આંકડાએ સ્વાશ્રયી થવું જોઈએ. કેટલાક આંકડાએ અમેરિકા, જાપાન, વગેરે દેશોમાં જઈ વિદ્યા કળા શીખી લાવી દેશમાં શીખવવી જોઈએ. તેમને તમે ધનથી મદદ કરજો. તે તમને જ્ઞાન-કળા આપશે.

સ્વાશ્રયી કડીઓ તમારે માટે ધર બાંધે છે. તેને ખોરાક માટે અનાજ જોઈશું. સ્વાશ્રયી ખેડુત તેને માટે અનાજ પકવશે. કડીઓ

તેને ધર બાંધી આપશે. આવો એક બીજી કડીઓને સંબંધ (Link) છે.

જુઓ, વણનારા મીલોમાં જાય છે. વેપારીઓ દુકાને જાય છે. કડીઓના લાકડાં કાપી લાવે છે. તેઓ સર્વ સાંકળના સ્વાશ્રયી આંકડા છે. “સર્વ” દેશસેવક છે, યથા શક્તિ મતિ અંધાર અજવાળે છે.” આપણે પણ આંકડાજ છીએ. આપણે મનજીવિત થવું જોઈએ. સ્વશ્રયી થવું જોઈએ. યથાશક્તિમતિ અંધાર અજવાળા-વોળ જોઈએ.

**ચાલો હિંદુ સ્વાશ્રયી થાઓ. સ્વાશ્રયી કેમ થવું જોઈએ ?**

૧. દારણ કે તેથી બળ આવે છે. બળ દાખવી શકાય છે. પોતાના બળની સાખીતી થાય છે, દરેક જણ બળવાન થવા ચાહે છે. પણ તમે કસરત કર્યા સિવાય તમારા શરીરને કેવી રીતે બળવાન કરી શકશો ? અમુક હિસાબો પોતાની મેળે ગણ્યા સિવાય, તમે તમારા મનને કેવી રીતે ખિલાવી-વિકસાવી શકશો. અમુક મુશ્કેલીઓ વટાવ્યા વગર તમારામાં હિંમત ક્યાંથી આવશે ?

૨. તમને કોઈ મદદ કરે ને જે આનંદ થાય, તેના કરતાં તમે કોઈ કાર્ય કરો તો, તમને વધારે હર્ષ થશે. તમારી મેળે તમને ખાતાં પીતાં, ઝિકતાં ખેસતાં, ચાલતાં દોડતાં, આવડે ત્યારે કેવી મજા લાગે છે ! તમારા કોટનાં બટન તમારી મેળે ધાલો ત્યારે તમે કેવા ખુશી થાઓ છો ! આંકણી વગર સીધી લીટીઓ દોરી શકા ત્યારે તમને કેવી ખુશી લાગે છે ! ઘોડાપર એકલા ખેસતાં આવડે ત્યારે કેવો આનંદ થાય છે ! ખરે તમે આપ કર્મોજ થશો. મોટા થાઓ ત્યારે કોઈની કમાણીમાંથી ના ખાશો. પણ. “આપ રજેલું ખાય, આપથી કરે સવાઈ.” એમ કરજો.

૩. સ્વાશ્રયનાં ફળ ખાત્રીથી મળે છે જ. તમે કોઈની પર બેઠા કે મારો કાંઈ, મામો, માસો, કુખો. લાઈ, ગિ પાડાશો મને મદદ કરશે. પણ જે દહાડે કામ હોય, તે તેઓને અડચણ આવી પડવાથી કે માંદા પડવાથી ના આપો તો તમારું કામ રૂઝળશે. જેસા પર પણ ઘણા આધાર ના રા “જેઓ પોતાની જાતને મદદ કરે છે, તેને પ્રભુ હંમેશાં થાય છે જ.”

૪. સ્વાશ્રયી થવાથી જગતનો ટુટલોક બોળે જોઈએ થાય છે. ફળવણીનો બોળે સારા શિક્ષકો માથે લેશે. સ્વાશ્રયી બની દેશને ફળવશે. વેપારી વેપારમાં સ્વાશ્રયી થઈ, આર્ય ભૂમિને સર્વજ્ઞ રથી ભરશે. સ્વાશ્રયી ખેડુત દેશની ખેતી આપાદાન કરી દેશે અનાજ આપશે. પણ માંદા, લુલાં, લંગરાં, આધળાં, પાંગળાં, નિરાશરને કાણ રક્ષશે ? અરે ! તેમને આપણા જેવા સ્વાશ્રયી અચ્ચાઓ આશરો આપશે. એમને માટે વધારે મહેનત કરશે. અના-યાશ્રમો કાઢી તેમને ઘટતા સ્વાશ્રયી બનાવશે.

ત્યારે ઓ દેશની આશાઓ ! બાલકો અને બાલીકાઓ ! તમે દેશને માટે સ્વાશ્રયી થજો. જાપાનનો દાખલો લઈ દેશને દશ વર્ષમાં ઠંડી સ્થિતિમાં મૂકી દેજો.

“કર્તવ્યને કરજો, કોથી પછી ના ડરજો:

મરત થઈને ફરજો, તુલુવત લહી સંસારને હોજ.”

દાદા, ગાંધી, ગાંધી જેવાં રત્નો ભારતમાતાની કુખે થજો.

અરુડ !



